

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SELARGIUS – SU PLANU
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Anno Scolastico 2014/2015
Classe IE

PROGRAMMA DI ITALIANO

L'ingresso a Scuola e la conoscenza di una nuova realtà:

- *Questo non sono io*, di J. Wilson
- *Ricordi divisi in due*, di N. Costa
- *Primo giorno di Scuola*, di S. Margënstern

La Favola e la sua struttura:

- Esopo e l'insegnamento morale
- Trilussa e la Favola moderna

La Fiaba e le sue caratteristiche:

- Le funzioni di Propp
- *I vestiti nuovi dell'Imperatore*, di H. C. Andersen
- *Cappuccetto Rosso* e le sue diverse versioni
- Fiaba e Antifiaba

Il racconto di Avventura, struttura e generi:

- *Sandokan, la tigre della Malesia*, di E. Salgari
- *Moby Dick*, di H. Melville
- *Robinson Crusoe*, di D. Defoe
- *L'Isola del Tesoro*, di R. L. Stevenson

La letteratura Fantasy, struttura e generi:

- *La Storia Infinita*, di M. Ende
- *Ivan e la Kikimora*, di A. Donkoveva
- J. R. Tolkien e il Medioevo fantastico
- I poteri magici nella Fantasy, *Harry Potter*, di J. K. Rowling
- *L'ultimo elfo*, di S. De Mari

Gli affetti familiari e il senso di protezione:

- *La banca della mamma*, di K. Forbes
- *Complicità e intesa*, di K. Cann

I rapporti con gli altri e il mondo della Scuola:

- *Un ragazzo*, di N. Hornby
- *Le ore di Matematica*
- *Il primo della classe*, di J. Roth
- *Il prepotente*, di I. Mc Ewan

Divertirsi insieme e riflettere:

- *La casa delle bambole*, di K. Mansfield
- *L'evaporazione delle angurie*, di P. Chiara
- *Tommy videogame*, di R. Guarnier

Il testo narrativo e la descrizione di persone, animali e cose

Storie di lealtà e amicizia:

- *La tartaruga gigante*, di H. Quiroga
- *Andrea non è un ragazzino*, di P. L. Travers
- *Sbarre e cemento*, di P. Highsmith
- *Addio piccolo amico sconosciuto*, di G. Celli

Racconti e insegnamento morale in alcuni racconti tradizionali del mondo:

- *Zlateh la capra; Come una bambina di campagna; Un cane per amico; Jody e il capriolo*

Epica:

I poemi omerici, *Iliade* e *Odissea*

La Chanson de Roland e l'epica medioevale

Il ciclo arturiano e dei Cavalieri della Tavola Rotonda

I valori della lealtà e dell'amicizia nel telefilm *Il tesoro del Castello senza nome* (1970)

FILM RELATIVI ALLA PROGRAMMAZIONE SVOLTA DURANTE L'ANNO:

I fratelli Grimm e l'incantevole strega (fiabe e fantasy)

I Goonies (l'avventura)

School of Rock (stare insieme)

Indiana Jones e l'ultima Crociata (l'epica cavvalleresca fino ai nostri giorni)

PROGRAMMA DI GRAMMATICA:

Soggetto, Predicato e loro funzioni

Soggetto partitivo, sottinteso e assente

Predicato Verbale e Predicato Nominale

Complemento predicativo del Soggetto

Il Verbo. Caratteristiche generali

Modi finiti e modi indefiniti

Verbi transitivi e intransitivi

Forma attiva e forma passiva

Verbi riflessivi propri reciproci e apparenti

Verbi intransitivi pronominali

Verbi impersonali e servili

Verbi fraseologici e sovrabbondanti

Verbi irregolari

La corretta ortografia

L'Avverbio e le sue funzioni

Avverbi di modo, tempo e luogo

Avverbi di quantità, affermazione, negazione e dubbio

Le Congiunzioni

Il Lessico

PROGRAMMA DI STORIA

Concetto di Spazio e Tempo

La linea del Tempo e la periodizzazione

La caduta dell'Impero Romano d'Occidente e l'inizio dell'Alto Medioevo

Regni romano – barbarici e Impero Bizantino

Giustiniano e la riconquista dell'Occidente

L'Italia bizantina

Le disastrose condizioni dell'Italia durante l'Alto Medioevo

L'invasione dei Longobardi

Maometto e la nascita dell'Islam

L'Europa si riorganizza attorno alle campagne

L'organizzazione della *curtis* medioevale

Da Maometto alle grandi conquiste islamiche

Carlo Magno e la nascita del Sacro Romano Impero

Carlo Magno e l'Impero feudale

Dopo Carlo Magno
La Sardegna nei secoli IX-X
Ottone I e il Sacro Romano Impero Germanico
La corruzione della Chiesa e i primi tentativi di riforma
La Sardegna, la Riforma gregoriana e la nascita dei Giudicati
La lotta fra Gregorio VII ed Enrico IV
Il papato da Gregorio VII a Urbano II
La lotta per le investiture
L'anno Mille e l'espansione dell'Europa
Le Crociate
La rinascita delle città
Viaggiare nel Medioevo
La Sardegna e il commercio mediterraneo
Mercanti e banchieri nel Medioevo
Le tecniche del mercante e la diffusione della matematica orientale a opera di Leonardo Fibonacci
L'epoca dei viaggi e dei mercanti: Marco Polo e *Il Milione*
La nascita del Comune medioevale
Le lotte fra Impero e Comuni. Da Federico I Barbarossa a Federico II

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA

Introduzione alla Geografia
Reticolato geografico e fusi orari
Cartografia e riduzione in scala
Carte fisiche, politiche, tematiche e satellitari
Statistiche e grafici
La lettura del paesaggio:

- I mari e le coste
- Origini dei mari e delle coste
- Fiumi, laghi e pianure
- L'origine delle pianure
- Le montagne e le colline

Il riscaldamento globale del pianeta
Clima e meteorologia
La demografia e la distribuzione della popolazione
Le grandi migrazioni verso l'Europa
Dati statistici sull'Italia
Caratteri generali delle città
L'Italia e l'Europa delle città
Vivere in città fra opportunità e problemi
Le regioni italiane

Il docente della materia
Prof. Corrado Zedda