#### Enti Pubblici Locali

Comune di Selargius – Assessorato alle Attività produttive, Innovazione, Politiche culturali e

spettacolo Biblioteca e Archivio storico di Selargius Consulta comunale degli Anziani

Osservatorio Astronomico (INAF-OAC) – Selargius

Direzione Didattica I Circolo, plesso via Roma "Speranzina Putzu" Classi III A e B accompagnate dalle docenti M. Antonietta Accalai, M. Badas, A. Melis, E. Perra, V.

Istituto secondario di primo grado Dante Alighieri,

via Custoza Classi I, II, III C accompagnate dai docenti L. Ghiani, F. Usai, M. I. Vincis.

Classe II D accompagnata dalle docenti B. Monni,

Classi I, II, III C a indirizzo musicale accompagnate

dalle docenti A. Casula, F. De Sanctis, A. P. Peddis,

Istituto Comprensivo di Su Planu Classe V C della scuola primaria accompagnata

dalle docenti E. Bacciu, A. Mazoni, D. Porru, M. Classe II A della scuola secondaria di primo grado

accompagnata dai docenti R. Putzu, S. Serra. Classi III A e B della scuola primaria impegnate nel progetto Mu.S.A. (Musica Spettacolo e Arte) a cura dell'Associazione Culturale Marco Polo con le esperte D. M. Cabras e F. R. Motzo. Percorso didattico a cura delle docenti D. Cadoni e M. Ruiu. Classi IV A, B e C della scuola primaria impegnate nel progetto S.Te.P. (Spazi Teatro Performance) a cura del Teatro di Sardegna e Itinerarte Srl. con l'esperta M. Atzeni. Percorso didattico a cura dei

docenti P. Usai e L. Deidda Classi IV D e V B, C, D, E della scuola primaria impegnate nel progetto Le Parole della Bellezza a cura dell'Associazione Culturale Marco Polo con la drammaturgia di F. Marceddu e la regia di A. Murgia. Percorso didattico a cura delle docenti A. Coro e M. T. Grimaldi..

Classi I A, B, C, D, E e II B, D, E della scuola secondaria di primo grado impegnate nel progetto Giovani Reporter a cura dell'Associazione Culturale Marco Polo con gli esperti M. Messina, G. Murru e

Classi I B, D, E, II D e III C della scuola secondaria di primo grado impegnate nel progetto Ar.A.R. (Archaeology Augmented Reality) a cura dell'Associazione culturale Marco Polo con gli esperti F. Pitzalis e M. Cabras. Percorso didattico a cura della docente R. Pilia.

E. Murgia. Percorso didattico a cura della docente

I.I.S. O. Bacaredda – S. Atzeni, sede di Selargius Classi I, IV, V A accompagnate dai docenti V.

Argiolas, S. Cardia, P. Diana, A. Ghiso, M. Meloni, M. A. Murgia, A. Pau, M. Pinna Liceo Scientifico Pitagora

Classi III, IV, V G accompagnate dal docente C.

Cpia1 Cagliari - sede di Selargius presso Istituto secondario di primo grado Dante Alighieri, accompagnati dalla docente M. C. Pagano Scuola Civica di Musica - Accompagnati dai docenti R. Carta, E. Ceravola, M. Castro Associazioni

Associazione Chilenos de Sardigna Associazione Culturale Fedora Putzu Associazione e Coro Kellarious Folk

Associazione Laetemur Musica di Selargius Associazione Musicale Arpeggiando Associazione Musicale Nuova Armonia di Selargius Associazione Tempo Musicale di Selargius

Banda Musicale Città di Selargius Confraternita della Vergine Santissima del Rosario Confraternita della Vergine d'Itria

Fondazione Claudio Pulli Fondazione Faustino Onnis Onlus Gremio di San Lussorio

Gruppo Archeologico Selargino Parrocchia Santissima Vergine Assunta Piccolissimo coro Pikku Peikko dell'Assoc. CGS Mario Serafin

Piccolo Coro Non Siamo Angeli dell'Assoc. CGS Mario Serafin Pro Loco Selargius

Attività Artigianali Tradizionali

Giovanni e Roberto Pulli, artigiani ceramisti Ida Pibiri con le allieve, artigiane ricamatrici Ignazio Sanna Fancello, mastro sartore Maria Annunziata Deiana, apicultrice consapevole Marisa Toro, artigiana cestinaia

Olimpia Orrù, artigiana del pane Un ringraziamento particolare a Luigi Ligas e

Maria Forresu per aver gentilmente aperto al pubblico le porte della propria abitazione, Casa



VI DIAMO LE CHIAVI DELLA SARDEGNA!

#### Gusta la Città

Operatori economici che garantiscono l'apertura del proprio esercizio commerciale in occasione della manifestazione. Gusta la città con loro!

**Hotel Ristorante Hinterland** 

via Trieste 18 Tel. 070853009 Hotel Ristorante II Quadrifoglio via Peretti 8 (Su Planu Tel. 070543093/94

**B&B Casa Salsa Libre** via Crispi 55 Cell. 3458566126 Gisella B&B

Via Canova 11 Cell 3464003577 **B&B Luna Dorata** via Savio 5 Cell. 3402652505 **B&B San Giuliano** via Dante 42-44 Tel. 070844090 Cell 3286858343

**B&B Gli Ulivi** via Petrarca 13 (Su Planu) Tel 070531136 Cell. 3297180449 **B&B Su Planu** via Metastasio 21

#### **RISTORANTI E PIZZERIE** Number One srl - Pizzeria

Cell. 3476193358

d'asporto via Deledda 9 Tel 0708585993 Cell. 3454290440 Steak and coffee - Bisteccheria via Pira 2/a Tel. 0708607022

Da Giulio - Pizzeria via Pira 2 Tel. 0708002636

**Paviclamo Ristorante Pizzeria** viale Vienna 68/A Tel. 0707533097 Il Giardino Incantato - Ristoran-

te Snack Bar via Parigi c/o parco Brigata Sassari Tel. 3921310507 Sa Tàppara pizzeria d'asporto Via Romagnino 47/a Tel. 0704648835

Mjstik - Pizzeria Tel. 070853572 Evoque Caffè - Tavola Calda Bar

Cell. 3394119067

Il Ponte pizzeria el. 070563286 Fronte Parco - Ristorante

**Expression Bar** 

Tel. 0702344019

Tel. 0704628966

Cell. 3934074526

Cell. 3483917321

Cell. 3405476554

via Trieste 63

Zest Cafè

Iris Caffè

via Istria 19

Angy Bar

Green bar

via Istria 40

Felix Bar

Tel. 070853131

via Roma 148

Tel. 0708600164

Tel. 070852419

Caffè Antico - Bar

Piazza M V Assunta 1

Via Antonio Gallus 57

Enoteca Su Magasinu

Caffè del Parco - Bar

**ROSTICCERIE PANIFICI** 

Contu Marta - Rosticceria Ga

Pasta fresca, dolci sardi artigia

Cell. 389542 2999

Cell. 3496836880

via Del Lavoro sno

Tel. 3939148300

E PASTICCERI

el. 070848095

Ambu - Panificio

La Spiga d'ord via Manin, 107 Tel. 070840787

via Gramsci 57

Tel. 0708477046

Tel. 0708607369

via Crimea 48

via Palestro 35

Tel. 070850976

el. 070842598

Secchi - Pasticceria

via San Martino 148/A

L'Antico Dolce Selargino

via Istria18

Via Gallus 69

Godiva bistrot drink and food

Ipotesi Cafè Bar

via San Martino 142/A Tel. 070841517

via Trieste 91

Pasticceria Gianbastiani

Pizzeria via Vittorio Veneto 11 Tel. 070845861 Il Cellarium - Pizzeria d'asporto via Trieste 18 Cell 3455814574

Global Pizza - Ristorante Pizzeria via Trieste 84 Tel. 0707340308 Rosticceria via Trieste 135 Tel. 070572994 Cell. 3289571059 L'Elfo - Pizzeria

via Milazzo 21/A-B el. 0708607049 Poker pizza - Pizzeria d'asporto via San Martino 2 Tel. 070840490 L'Autentica - Pizzeria d'asporto Via San Martino 140 el. 0702047649 Da Tonio - Pizzeria

via San Martino 185 Tel. 070851260 Il Gambero 2 - Pescheria Gastrovia San Martino 83 Cell. 3277836831

via San Martino 151 Cell. 3209556215 Di tutto e di più - Pizzeria via San Salvatore 78 Tel. 0709192302

Stasera pizza - Pizzeria d'a-

La Bottega di Zia Regina

sporto ia Roma 95 Tel 070851594 Baciando s'impara - Chiosco Bar Ristorante

via Toscana c/o Parco della Pace el. 0707572901 Cell. 3332806232 Al Bivio - Ristorante Pizzeria via Del Lavoro sno Tel. 070843318

**Shamall Bar** via della Libertà c/o centro comnerciale Al Parco Tel. 0703511625

### Benvenuti!

"Radici al futuro": è questo lo slogan scelto per la XXIII edizione di Monumenti Aperti, ma noi vogliamo prima fare un salto nel passato. Era il 1996, quando un gruppetto di universitari decise di fare qualcosa di bello per valorizzare Cagliari. Si ritrovarono nelle scalinate di Sant'Anna e da lì lanciarono la loro sfida: aprire tutti i monumenti insieme, soprattutto quelli inaccessibili o chiusi da tempo. Con il benestare dell'allora Assessore comunale alla Cultura organizzarono una conferenza stampa, durante la quale, con un anno di anticipo, diedero inizio all'avventura. Nella prima edizione riuscirono a coinvolgere cinquecento volontari e ad arrivare, in un solo fine settimana, a trentamila visitatori. Un successo forse inaspettato che ha continuato a crescere coinvolgendo sempre più Comuni. Anche il nostro che dal 2015 partecipa ininterrottamente a un evento diventato sempre più atteso e di successo. E alla base della nostra adesione c'è la convinzione non solo che Selargius abbia innumerevoli ricchezze da mostrare ma, prima ancora, che conoscere il patrimonio artistico-culturale, custodito nel territorio in cui viviamo, sia un dovere di ognuno di noi. Un sentito ringraziamento giunga dunque a tutti coloro che, con grande impegno ed entusiasmo, ci accompagneranno anche in questa nuova edizione. Grazie alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado; grazie ai cittadini e agli artigiani che, in modo del tutto gratuito, ci hanno offerto il loro preziosissimo aiuto; grazie alle tante associazioni civili e religiose sempre presenti e pronte a sostenerci. Tutti tasselli imprescindibili nell'organizzazione di questo importantissimo evento che quest'anno offrirà un programma ancora più ricco.

> Il Sindaco Pier Luigi Concu

#### RADICI AL FUTURO

Il tema di Monumenti Aperti 2019 è "Radici al futuro", ovvero ciò che ci appartiene come storia e su cui poggia il domani delle comunità. Trae ispirazione dalle politiche europee tese a valorizzare l'intero patrimonio culturale tangibile, intangibile e digitale, accessibile e inclusivo.

Radici al futuro ne rilancia la visione come strumento per favorire il senso di appartenenza alla comunità locale, come dialogo tra le generazioni, dando valore al confronto e all'arricchimento reciproco. Questo perché vogliamo affidare ai giovani il duplice ruolo di custodi della conoscenza e di attivatori delle opportunità future.

Radici al futuro è la sintesi di una trasformazione, il condensato di un passaggio di testimone raccontato dal ciclo della materia che non si interrompe. Radici al futuro disegna l'attingere alle tradizioni culturali e alla storia per costruire la società futura all'insegna della creatività e dell'innovazione. Il patrimonio culturale diventa, quindi, fonte continua di apprendimento e di ispirazione, e la base di una cittadinanza attiva e responsabile.





## **SELARGIUS** 25/26 maggio 2019





#### Eventi speciali

1 Chiesa di Sant'Antonio Abate vico Maria Vergine Assunta 7

Note in arte Dante Alighieri si esibiranno in un concerto strumentale.

2 domenica alle 10.15 Gli eventi della Civica. Flauto in concerto Concerto degli allievi della Scuola Civica di Selargius diretti da Elisa Ceravola.

3 Piazza Maria Vergine Assunta

Balli e suoni tradizionali in Pratz'e Cresia L'Associazione culturale Fedora Putzu propone gli antichi balli pubblici con la partecipazione di esperti delle coppie e dei ballerini che si distingueranno per

4 Via Gallus (ingresso alla piazza Si 'e Boi, affianco alla ciminiera)

nica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00

Monumenti Aperti in carrozza

Una carrozza di 8 posti accompagnerà i visitatori in un suggestivo percorso culturale che coinvolgerà i diversi siti e monumenti cittadini. La carrozza partirà ogni 30 minuti circa.

5 Piazza Si 'è Boi (ex Distilleria di Sebastiano Boi) sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00

Si 'e Boi racconta....

Nella piazza sede dell'ex distilleria verrà allestito un 12 Casa Ligas - via Rosselli 59 percorso storico-antropologico con tavole espositive realizzate e curate dalla Consulta degli Anziani Verso l'Ecomuseo. Le identità vestimentarie di Selargius.

### 6 sabato dalle 16.00 alle 19.00

**Giovani Reporter raccontano** scuola secondaria di Primo grado dell'Istituto com- tradizionale. prensivo di Su Planu, condotti da giornalisti e esper ti di comunicazione, racconteranno la giornata di Monumenti Aperti a Selargius, con le tecniche della sabato dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.30 a gie. A cura di G. Murru, E. Murgia, M. Messina.

7 Foyer del Civico Teatro Si 'e Boi - piazza Si 'e Boi

Concerto per un bambino Nel foyer del civico Teatro Si 'e Boi il piccolissimo Coro Pikku Peikko si esibirà con la direzione della

Gli allievi del corso C, indirizzo musicale, della scuola media 8 Chiesa di San Giuliano - via San Nicolò

Liberamente ispirato al racconto "La chiesa di San Giuliano a Selargius" di Luigi dal Cin, esito del progetto "Le Parole della Bellezza" vedrà in scena gli alunni della IV D e V B, C, D, E della scuola primaria suonatori di launeddas. Durante la serata si svolge- dell'Istituto comprensivo di Su Planu. Drammaturranno anche Is Ballus a Premiu con la premiazione gia di Fabio Marceddu e Antonello Murgia. Regia di Cristiana Cocco e Claudia Pupillo.

**Simmetrie Sonore in Movimento** 

I giovanissimi alunni delle classi III A e B della scuola primaria dell'I.C. di Su Planu saranno impegnati in una performance corporea e sonoro-musicale, esito scenico del progetto Mu.S.A. A Cura di Francesca Romana Motzo e Donatella Martina Cabras

Jazz e dintorni

Esibizione strumentale dal jazz alla musica brasiliana e funky a cura del gruppo Jazz dell'Associazione Tempo Musicale di Selargius.

Sotto il portico di una tra le più suggestive case campidanesi selargine, ancor oggi abitata dai coniugi Ligas, Ignazio Sanna Fancello illustrerà l'arte Gli studenti delle classi I A, B, C, D, E e II B, D, E della de su maist'e pannu nella realizzazione dell'abito

scrittura giornalistica e l'utilizzo di nuove tecnolo- domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00

Maestra Martina Cappai

Concerto di Canti Popolari Tra le mura del sacro edificio il Coro Kellarious, diretto dalla Maestra Valeria Busu, si esibirà in un concerto di canti a cappella della tradizione sarda.

abato alle 17.00 e alle 18.00

La leggenda del Santo Viaggiatore

Iomenica alle 11.00 e alle 17.30

AlterAzioni Ossee.

11 domenica alle 20.15

sabato dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 20.30;

La prima età del rame in un villaggio preistorico della Sardegna. Un operatore specializzato condurrà i vis tatori nelle sale dell'antica struttura ospitanti pannel- 20 s li didattici e numerosi reperti archeologici rinvenuti **Note senza tempo** 

Soprintendenza Archeologica di Cagliari.

14 sabato alle 19.15

Verso l'Ecomuseo. C'era una volta il pane Laboratorio sulla panificazione tradizionale. A cura di **Uno spaccato di vita cilena** Olimpia Orrù, artigiana del pane.

Verso l'Ecomuseo. I bugni selargini Un excursus storico-culturale sull'apicultura tradizio

nale di Selargius, frutto delle ricerche di Maria Annunziata Deiana, apicultrice consapevole.

domenica alle18.30 Arpe in Festa! I giovanissimi arpisti dell'Associazione musicale Ar- 22 peggiando eseguiranno alcuni brani tratti dalla tradi-

17 Casa Canonico Putzu - via Roma 63

Gli alunni delle classi III A e B della scuola primaria della III, IV, V G del Liceo Scientifico Pitagora. "Speranzina Putzu" guideranno i visitatori alla scoperta di una delle più antiche case campidanesi selar- 23 s gine, con un piccolo omaggio narrativo all'antico proprietario del monumento, Monsignor Felice Putzu. L'eredità di Faustino

18 sabato alle 10.00 e alle 17. 30: domenica alle 17.30 Is fàbulas de su staini

mostra grafica Is fàbulas e su staini.

Gli alunni delle classi III A e B della scuola primaria Verso l'Ecomuseo. "Speranzina Putzu" racconteranno, in lingua campi- Antiche tradizioni selargine: i cestini e i ricami danese, alcune favole tradizionali legate all'ambien- Fra le mura dell'antica casa padronale Marisa Toro e te e agli animali dello stagno.

Ball'e pratza

Schirru, coinvolgerà il pubblico nei balli tradizionali Scuola Civica di Selargius, diretti da Riccardo Carta.

5.000 anni fa a Su Coddu/Canelles a Selargius. che sino ai primi del Novecento si svolgevano nelle

durante le campagne di scavo del sito eneolitico seNel cortile dell'Ottocentesca casa appartenuta al Calargino. Promosso dal Comune di Selargius, l'allesti- nonico Putzu si esibirà la Banda Musicale Città di Semento è stato curato da Maria Rosaria Manunza della largius, diretta dal Maestro Marcello Manca.

Piazza Melvin Jones, ang. via Roma e via Sant'Olimpia ato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00

Una mostra con immagini e testi accompagnerà il visitatore nelle tradizioni e nella vita quotidiana degli abitanti di un'isola dell'arcipelago di Chiloè, nel sud del Cile. Ad arricchirla uno studio su Andrès Frebrès, monaco gesuita deceduto a Cagliari nel 1790, autore di due dizionari, uno in lingua sarda e uno in lingua mapuche, antica popolazione della Auracania. Il tutto fra assaggi musicali e culinari cileni.

Biblioteca Comunale Ex Casa Putzu - via Sant'Olimpia 31 to e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle

zione musicale irlandese e di autori classici. Direttore Casa Putzu. Storia di una dimora ottocentesca Nella sala mostre della biblioteca una raccolta graf ca, fotografica e documentaria permanente, curata dall'Amministrazione Comunale, ripercorre la storia sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 dell'antica casa padronale e della sua trasformazione in biblioteca pubblica. A fare da ciceroni gli alunni

> bato dalle 17.00 alle 20.00, domenica dalle 10.00 le 13.00 e dalle 17.00 alle 20.00

Sarà inoltre possibile assistere alla presentazione Nella saletta culturale arancio, sita al piano terra, la multimediale Lo stagno di Molentargius e visitare la Fondazione Faustino Onnis Onlus guiderà il pubblico alla consultazione del fondo librario e dell'archivio personale del poeta Faustino Onnis.

24 sabato e domenica dalle 17.00 alle 20.00

25 domenica alle 18.00 L'Associazione Kellarious Folk, accompagnata dal suo- Gli eventi della Civica. Chitarra in concerto

Ida Pibiri con le sue allieve mostreranno ai visitatori

l'antica arte del creare i cestini e quella dei ricami.

Mini Parco di Su Coddu - via De Gasperi snc sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00

26 Il villaggio neo-eneolitico di Su Coddu Un allestimento didattico che attraverso immagini 33 do

e testi riassume i risultati editi di alcune campagne di scavo archeologico nell'omonimo sito. Il percorso comprende la realizzazione di un modello di capanna dell'antico villaggio a cura del Gruppo Archeologico Selargino e con il supporto scientifico della Soprintendenza Archeologica di Cagliari. A fare da ciceroni ali alunni del Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti con sede a Selargius.

27 sabato dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 16.30 alle

La ceramica preistorica. Laboratorio artistico sulla decorazione di riproduzioni di manufatti neolitici 35 sabato dalle 9.30 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 20.00; preventivamente preparati dal maestro tornitore Roberto Pulli. A cura del Gruppo Archeologico Selar gino e adatto anche per i bimbi.

C'era una volta Su Coddu Gli studenti delle classi I B, D, E, II D e III C della scuola secondaria di Primo grado dell'Istituto comprensivo Via Venezia di Su Planu presenteranno il lavoro di ricostruzione 36 virtuale del sito preistorico di Su Coddu, esito del progetto Ar.A.R. A cura di Ilaria Pitzalis e Marco Cabras

diretto dal Maestro Luca Arras, attraverso una rassegna di canti tratta dal suo ricco repertorio ci aiuterà a scorgere le bellezze del creato.

30 Fondazione Claudio Pulli - via Togliatti 9 abato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 Monumenti in...cantati

Claudio Pulli e le sue opere. La Fondazione Claudio Pulli, nel quindicesimo anniversario della scomparsa dell'artista, aprirà le porte della propria sede mettendo a disposizione del visitatore alcune opere con il commento critico di esperti del settore.

Nella bottega del ceramista. Laboratorio di cera-

32 Chiesa di San Lussorio prolungamento via della Libertà alle 18.30

31 sabato e domenica alle 11.00 e alle 12.00

mica con il maestro ceramista Giovanni Pulli.

Luxori Cavalieri de Altu Gradu. Mostra storico-fotografica curata dal 1º Majorale del Gremio, Nicola Porceddu che ripercorre la storia del culto del Santo Martire, del Santuario e guella del Gremio.

Gli eventi della Civica. Violino in concerto Nell'antico Santuario dedicato a Lussorio, Cesello e Camerino gli allievi della Scuola Civica di Selargius si esibiranno diretti da Marco Castro.

34 domenica alle 19.45 Musica tra Arte, Storia e Cultura

Musicale Nuova Armonia di Selargius, diretto dalla Maestra Valeria Busu, si esibirà con brani di polifonia sacra, profana e tradizionale. Chiesa di Santa Rosa (Loc. Santa Rosa)

Tra le mura del sacro edificio il coro dell'Associazione

ca dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 17.00 alle 20.00 Mostra grafica e fotografica di un sito millenario Percorso didattico sulle vicende plurisecolari dell'area curato dall'Amministrazione Comunale con la Soprin-

18<sup>a</sup> Passeggiata Campestre

tendenza Archeologica di Cagliari.

La Pro Loco di Selargius guiderà la passeggiata campestre che si dirigerà verso la SS 387, direzione Dolianova, in località Cuccuru Angius per la prima tappa, Meraviglioso è... Il Piccolo Coro Non Siamo Angeli, l'Osservatorio Astronomico. Si proseguirà poi verso la chiesa campestre di Santa Rosa dove alle 12 sarà celebrata la Messa. La passeggiata è lunga ma agevole.

Chiesa di Santa Rosa - Località Santa Rosa

Nel verdeggiante sito della moderna chiesetta intitolata a Santa Rosa gli allievi dell'Associazione Laetemur Musica di Selargius, diretti da Celestina Maxia, presenteranno uno spettacolo di canti e giochi musicali.

Itinerante. Punto di partenza "Parco dei Bambini" di sabato maggio alle 17.00

I luoghi ricordano

Gli studenti delle classi IV A, B e C della scuola primaria dell'Istituto comprensivo di Su Planu presenteranno l'esito scenico di S.Te.P. Spazi Teatro Performance. sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 A cura di Michela Atzeni e Sardegna Teatro.

### **SELARGIUS**

www.monumentiaperti.com @ @ O • #monumentiaperti19



Informazioni utili I monumenti saranno visitabili gratuitamente sabato e domenica, dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00. Fanno eccezione la Chiesa Beata Vergine Assunta, la Chiesa di San Giuliano, la Biblioteca Comunale "Ex Casa Putzu", il Santuario di San Lussorio e Chiesa di Santa Rosa che saranno visitabili in orari specifici (si veda sche-

da dei monumenti). Si precisa che in tutti i monumenti e nei siti segnalatii, la visita guidata è assicurata o dagli studenti o da personale esperto o dai rappresentanti dell'associazionismo locale.

È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento S. Serra.

e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno 🏻 La documentazione topografica è stata curata sospese durante le funzioni religiose. È facoltà da F. Ledda. dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

anticipo, dal lunedì al venerdì all'indirizzo email gianni.serra@comune.selargius.ca.it. In ciascun monumento verranno esposti, con

plastici ed elaborazioni grafiche e fotografiche,

Le scolaresche che volessero prenotare la visi-

ta ai monumenti per la mattinata del sabato

possono farlo, con almeno una settimana di

disponibile su **App Store** e Google Play

Monumenti Aperti è un progetto di IMAGO MUNDI



Fondazione di Sardegna Sordex·net Circuito di Credito Commerciale





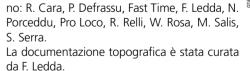












i risultati dello studio e della ricerca di cui il mo-

numento è stato oggetto da parte degli alunni

delle diverse scuole e istituti che hanno aderito

Nell'Info Point, curato dalla Consulta de-

gli Anziani e con sede in uno degli ingressi

della piazza Si 'e Boi (via Gallus, affianco

alla ciminiera) sarà possibile avere infor-

mazioni e materiali illustrativi sulla mani-

Il programma dell'intera manifestazione

verrà pubblicato sull'Home Page del sito

del Comune e sulle pagine Facebook del

Comune di Selargius e di Selargius Cultura.

Per la documentazione fotografica si ringrazia-

alla manifestazione.

festazione.



#### Sa Cruxi 'e Marmuri piazza Cellarium

Ubicato un tempo tra bia Beccia e bi 'e Paòli, la Croce in marmo bianco riveste per Selargius un notevole valore storico e culturale tanto che, nel 1989, è stata inserita nello stemma del Gonfalone. Originariamente poggiava su un basamento in pietra sostituito, negli anni '60, con quello attuale in cemento. Si tratta di una croce giurisdizionale gotico-catalana, considerata una delle più belle croci di confine della Sardegna aragonese. Riporta il nome dello scultore (Jeronimo Barder), la data di edificazione (1425) e il nome degli obrieri che la commissionarono (Simone Castay e Antonio Majia). In una delle facce è raffigurato il Cristo Crocifisso, nell'altra un santo con un bambino in braccio. In tempi ormai lontani al cospetto de Sa Gruxi i selargini procedevano alle esecuzioni capitali per impiccagione emesse dal Tribunale di Giustizia locale.

Visite guidate a cura di un operatore specia-

Orario visite: sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00; dalle 16.00 alle 20.00.



#### Chiesa di Sant'Antonio Abate

#### vico Maria Vergine Assunta 7

Racchiusa in una piccola corte, la chiesa, dedicata a Sant'Antoni de su fogu, venne edificata in stile neogotico nel 1950 sullo stesso sito di una più antica chiesetta risalente alla seconda metà del '600 e smembrata, presumibilmente, nel 1786 per il rifacimento dell'altare maggiore. Attualmente l'edificio presenta una facciata a cuspide, con un bel rosone traforato, un campanile a vela e, sopra il portale a doppio battente, una lunetta con l'immagine del Santo. Ai lati dell'unica navata si aprono due cappelle con volta a crociera e una piccola gemma centrale. Tra i pezzi più pregevoli un ex-voto con l'immagine della Madonna d'Itria e di Sant'Efisio, raffigurante il salvataggio di un uomo in procinto di annegare nel fiume di

Visite guidate a cura dell'Istituto secondario di primo grado Dante Alighieri, via Custoza, clas-

Orario visite: sabato e domenica dalle 9.30 alle13.00; dalle16.00 alle 20.00.

### Parrocchiale Beata Vergine

#### **Assunta** piazza Maria Vergine Assunta

La Chiesa si erge monumentale nell'omonima piazza. Costruita nel XV secolo, presenta una pianta a croce latina con abside semicircolare, sei cappelle laterali voltate a botte e cupola all'incrocio dei bracci con il transetto. Divenuta parrocchiale forse in sostituzione della più antica chiesa di San Giuliano, si presenta oggi con una veste esterna nata dai rifacimenti della seconda metà dell'Ottocento, che interes- imitazione delle lollas delle case campidanesi.



sarono soprattutto la facciata e il campanile. Quest'ultimo conserva ancora la più antica delle sue campane, datata al 1593, opera del maestro fonditore napoletano Laurentius Brotto. Tra i pezzi degni di nota l'altare maggiore, il pulpito, il fonte battesimale settecentesco, alcuni riquadri con scene dei Misteri Dolorosi della II metà del 1600, una croce d'argento in stile aragonese, capolavoro dell'arte argentaria sarda del sec. XIV, un organo di primo Ottocen-

Visite guidate a cura della Consulta Anziani di

Orario visite: sabato dalle 10 alle 13.00 e dalle16.00 alle18.30

#### Ex Distilleria di Sebastiano Boi

#### piazza Si 'e Boi

A ridosso della Parrocchiale sorgeva uno degli edifici simbolo di Selargius: l'ex Distilleria di Sebastiano Boi, edificata nei primi anni del XX sec. dall'omonimo avvocato e uomo politico. Considerato uno dei primi esempi di industria vitivinicola del Campidano, nel 1911 lo stabilimento entrò a fa parte della Società Anonima Vinalcool e riuscì a sopravvivere fino alla II Guerra Mondiale. Definitivamente chiuso alla fine degli Anni Sessanta, dal 1978 iniziò ad essere oggetto di diversi interventi di recupero da parte dell'Amministrazione Comunale. A ricordarne oggi la primitiva destinazione d'uso rimane il toponimo e la sua vistosa ciminiera. Interessante esempio di archeologia industriale ristrutturata e riconvertita, l'attuale piazza è sede di un composito centro culturale con anche un elegante Teatro Civico che, al secondo piano del foyer, ospita una mostra permanente sulla storia dell'ex Distilleria.

Visite guidate a cura dell'Istituto secondario di primo grado Dante Alighieri, via Custoza, classe II D. e della Consulta Anziani.

Orario visite: sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00



#### Chiesa di San Giuliano via San Nicolò snc

La Chiesa di San Giuliano, edificata in stile romanico tra il secolo XII e il XIII, è probabilmente intitolata al Santo patrono dei viandanti, come sembrerebbe indirizzare un'insegna da pellegrino rinvenuta durante scavi archeologici che hanno portato alla luce alcune tombe medievali. La chiesetta documenta aggiunte e adattamenti di momenti diversi. Si compone di un'aula a tre navate, scandite da pilastri e coperta con volte in legno. La facciata è arricchita da un campanile a vela. Nel 1600 fu munita di un portico poggiante su colonne di spoglio a

# SELARGIUS - 25/26 maggio 2019



All'interno è custodito un crocefisso ligneo di

Visite guidate a cura dell'Istituto comprensivo Su Planu, classe V C scuola primaria, classe II A scuola secondaria di primo grado

# (già Carcere Aragonese)

Il fabbricato, noto come Carcere Aragonese, rappresenta uno dei più antichi edifici selargini che nel corso degli anni ha subito numerose modifiche per le diverse destinazioni d'uso. Alcune fonti documentano che nella prima metà del XIV sec. nell'area venne edificata una piccola fortezza per volontà del sovrano arborense Mariano IV. In età feudale fu sede del Carcere e del Tribunale della Baronia di San Michele e della Giudicatura Mandamentale. Fu poi Caserma dei Cavalleggeri di Sardegna e dei Reali Carabinieri (1864) per essere poi identificata come Caserma Beccia a seguito del loro trasferimento nel 1957. Sulle vie Roma e Dante la struttura ha muri bastionati a protezione del torrente che scorreva nelle sue vicinanze. L'ingresso al fabbricato si apre sulla via Dante attraverso un portale con arco a tutto sesto e una modanatura in malta di calce. All'interno un piccolo cortile immette in un edificio con pianta a L che constava di sette stanze al piano terra e quattro al primo, dove sono ancora riconoscibili le finestre a bocca di lupo. A piano terra un piccolo portico presenta decorazioni con fregi ornamentali che ricordano la tipologia della casa aragonese. Restaurato di recente è attualmente adibito a struttura museale.

Visite guidate a cura di un operatore specializdalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 20.00,

domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00

via Roma 63 La casa ottocentesca del Canonico Felice Putzu, storico della Chiesa e direttore dell'Archivio arcivescovile di Cagliari, si trova nella strada denominata un tempo via Dritta. La palazzina poggia su fondamenta e zoccolo in pietrame, mentre la struttura è realizzata in làdiris. L'esterno presenta un ampio fronte, un imponen-

che realizzano un sistema insediativo urbano, caratterizzato da diverse destinazioni d'uso e di utilità sociale del complesso stesso che si sono mantenute per quasi tutto il '900. Di proprietà dell'Amministrazione Comunale che lo ha acte portale e due ordini di finestre ornate da frequisito nel 2003 dagli eredi Annunziata ed Igigi floreali. Il fabbricato si sviluppa su due livelli no, è stato oggetto di un progetto di recupero e da una serie di locali accessori, secondo la finalizzato alla realizzazione di un centro politipica disposizione a corte della casa campidafunzionale, oggi sede della Biblioteca Comunese. La Carta del Real Corpo d'Armata (1845) nale e del Centro Bibliotecario Làdiris. Al suo riporta la planimetria dell'intero fabbricato. Cainterno è stata allestita una mostra permanenratteristica di questa domus sono gli affreschi te grafica e fotografica che ripercorre la storia in stile Liberty che abbelliscono le volte delle dell'edificio e della sua trasformazione da casa stanze al primo piano. Acquistata nel 1989 dal privata a biblioteca comunale. Comune e oggetto di un lungo intervento di

Visite guidate a cura del Liceo scientifico Pitagora, classi III, IV, V G

so è costituito da una serie di corpi di fabbrica

Orario visite: sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 17.00 alle 20.00

#### Villaggio Neo-Eneolitico di Su Coddu

via De Gasperi snc

Il villaggio di Su Coddu (il colle) è uno dei più noti ed interessanti insediamenti prenuragici sardi (3.500 – 2.800 a.C.) sia per estensione che per i materiali litici, metallici e ceramici rinvenuti numerosi durante gli scavi archeologici. È costituito da numerose strutture insediative prive di muratura e interpretate come capanne, pozzi, silos, focolari e sepolture. Le capanne seminterrate avevano una copertura a intelaiatura lignea poggiante sul terreno, testimoniata dal rinvenimento delle buche per i pali. L'approvvigionamento idrico avveniva tramite dei pozzi, realizzati ad anelli sfalsati e rastremati sul fondo. Per alcune di queste strutture si ipotizza anche un utilizzo rituale legato al culto della Dea Madre, come sembrano indicare due statuine femminili a placchetta cruciforme rinvenute frammentarie in una capanna.

Visite guidate a cura del Cpia 1 – Cagliari con sede a Selargius, gruppo interclasse Orario visite: sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00

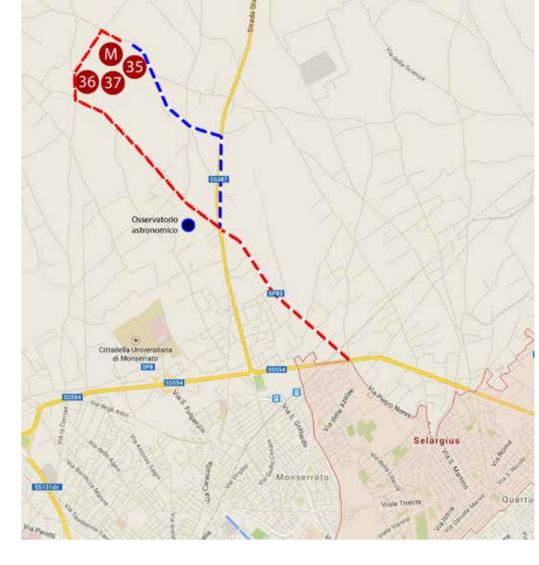


#### Santuario di San Lussorio 🗀 prolungamento di via della Libertà, località San Lussorio

Ubicato al confine fra Selargius e Monserrato, il santuario fu probabilmente edificato sulle rovine di un più antico luogo di culto del IV secolo d.C., localmente ritenuto il martiryum di San Lussorio. La tradizione la ricorda come Sa Cresia de is Santus, perché vi sono venerati anche i martiri bambini Cesello e Camerino. I documenti l'attestano come chiesa di San Lucifero de Pau (1089-1090) e solo dal 1666 con la forma definitiva di San Lussorio. Eretta nel XII secolo fu la parrocchia del villaggio di Pau (o Palma). Dismessa come parrocchia, venne riconosciuta come chiesa penitenziale: le bolle papali del 1614 e del 1619 concessero, infatti, l'indulgenza plenaria a tutti i pellegrini che si fossero recati a visitare la chiesa nella festa dei tre santi. Negli stipiti della porta sono incise alcune "orme" tipiche delle chiese poste lungo le vie di pellegrinaggio. Al suo interno si segnala il sarcofago strigilato di età romana. La chiesa è inserita dal 2000 nell'elenco dei Santuari Cristiani d'Italia.

Visite guidate a cura dell'Iis "O. Bacaredda", classi I, IV, V A

Orario visite: sabato e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 18.30





#### Sito di Santa Rosa località Santa Rosa

Orario visite guidate: sabato e domenica dalle 9.00 alle 12.00 e dalle17.00 alle 20.00

In località Santa Rosa si trova un interessante sito costituito da una moderna chiesetta campestre, i resti di strutture murarie altomedievali e un antico pozzo. I lavori di edificazione della chiesa furono intrapresi nel 1946 quando, secondo alcuni documenti, avvenne la posa della prima pietra e di una pergamena benedetta. Durante recenti lavori per la definitiva realizzazione della chiesa e di un parco circostante, sono stati individuate alcune strutture, tra cui anche una sepoltura contenente numerosi individui con un corredo costituito da semplici vaghi di collana in pasta vitrea. Sono state inoltre rinvenute due monete attribuibili a Valen tiniano III (I metà V sec. d.C.) e a Trasamundo (fine V - inizio VI sec. d.C.). E' stata messa in luce anche una cisterna, contenente frammenti ceramici di produzione iberica e di epoca moderna, ed una vasca semicircolare divisa in due settori intonacati e dotati di una piccola coppella di decantazione, oltre che di una scala d'accesso con tre gradini realizzati con blocchi di arenaria.

Visite guidate a cura di un operatore specia-

Per raggiungere il sito di Santa Rosa da Se-

si attraversa la SS 387 in direzione dell'Osservatorio Astronomico. Dall'ingresso di questo, seguendo la segnaletica, si prosegue per circa 2 km, oltrepassando, sulla destr, due stradine bianche e imboccando la terza. La si percorre per circa 250 m fino ad un bivio, dove si prende la stradina a destra, percorrendola per circa 500m sino ad arrivare alla

Chiesa (linea ROSSA) In alternativa, ci si immette nella SS 387 in direzione Dolianova e la si percorrere per circa 3 Km, sino a incontrare, sulla sinistra, apposita segnaletica indicante il sito. Imboccata la stradina bianca, la si percorre(per circa 1.5 Km seguendo sempre la segnaletica posta lungo strada (linea BLU)

PER LA REDAZIONE N.B. Vi preghiamo di inserire gli itinerari INTEGRALMENTE così da agevolare chi visita il sito per la prima volta.







fine 1500 e una acquasantiera del 1664 con scritta in catalano. Il dipinto raffigurante la Vergine con Bambino (1785) è opera del fiorentino Michele Medici. In occasione dell'Antico Sposalizio Selargino si celebra il rito de Sa

Orario visite: sabato dalle 16.00 alle 20.00 e domenica dalle 9.30 alle 13.00 e dalle16.00

# Ex Caserma Cavalleggeri F

zato dell'ente gestore Cooperativa Bios Orario visite guidate: sabato e domenica

## Casa del Canonico Putzu G

**Biblioteca Comunale Ex Casa Putzu** via Sant'Olimpia 31

ristrutturazione, oggi ospita varie attività cultu-

rali oltre al banchetto (su cumbìdu) dell'Antico

Visite guidate a cura del I Circolo didattivo, via

Orario visite: sabato e domenica dalle 9.30 alle

Roma, "Speranzina Putzu", classi III A e III B

13.00 e dalle 16.00 alle 20.00

Sposalizio Selargino

L'edificio costituisce un interessante esempio di architettura civile del Campidano di Cagliari appartenuta alla famiglia Putzu, noti imprenditori edili della prima metà dell'800. Il comples-